


















# Immagini disponibili nel CD e sul sito

[www.mondomostre.it](http://www.mondomostre.it) e didascalie

File	Immagine	Didascalia
01		Emmanuele Yu Wen-Hui (detto Pereira) <i>Ritratto di Matteo Ricci</i> , 1610 olio su tela, 120x95 cm Roma, Chiesa del Gesù (deposito)
02		Ignoto <i>Ritratto di padre Matteo Ricci</i> , sec. XVII olio su tela, 110x90 cm Macerata, Musei Civici di Palazzo Buonaccorsi
03		Raffaello <i>L'Eterno e Angeli</i> , 1500-1501 olio su tela, 64.5x72 cm Perugia, Galleria Nazionale dell'Umbria
04		Raffaello <i>Fregio raffigurante Putti e grifi</i> tempera su tavola, 21x37; 21x55; 21x54.8; 21x36.5 cm Perugia, Galleria nazionale dell'Umbria
05		Giulio Romano <i>Sacra Famiglia, Madonna con bambino, S. Anna e S. Giovannino</i> , olio su tela, 49,5x42 cm (con cornice 63x70) Fermo, Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo

06		<p>Simone De Magistris  <i>Presepe con San Nicola da Tolentino</i>, 1570          olio su tavola, 229x131 cm          Fabriano, Pinacoteca comunale</p>
07		<p>Simone De Magistris  <i>Madonna in trono col bambino e i santi Filippo e Giacomo Minore</i>, 1585          olio su tela, 257x167 cm          Osimo, Museo diocesano</p>
08		<p>Andrea Lilli  <i>Veduta di Ancona</i>          olio su tela, 64x257 cm          Ancona, Pinacoteca Civica</p>
09		<p>Gerardo Mercatore  <i>Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura</i>,          Macerata, Biblioteca Comunale Mozzi          Borgetti</p>
10		<p>Gerardo Mercatore  <i>Atlas sive cosmographicae meditationes de fabrica mundi et fabricati figura</i>,          Macerata, Biblioteca Comunale Mozzi          Borgetti</p>
11		<p>Jean Lefebvre          Manifattura Gobelins          Su Cartoni di Raffaello  <i>L'accecamento del mago Elima</i>, 1670 ca.          Arazzo, cm 417x480</p>

12		<p>Jean Lefebvre          Manifattura Gobelins          Su Cartoni di Raffaello  <i>La pesca miracolosa</i>, 1670 ca.          Arazzo, cm 420x480</p>
13		<p>Jean Lefebvre          Manifattura Gobelins          Su Cartoni di Raffaello  <i>La morte di Anania</i>, 1670 ca.          Arazzo, cm 430x618</p>
14		<p>Ignoto  <i>Orologi a polvere</i>, XVI-XVII sec.          Milano, Collezione Koelliker</p>
15		<p>Casper Vopel,  <i>Sfera armillare tolemaica</i>, secolo XVI, 1546,          manifattura tedesca, Colonia          Milano, Collezione Koelliker</p>
16		<p>Giovan Battista Giusti  <i>Sfera armillare tolemaica</i>, XVI sec. - 1570          mm 200 diam.; h 385mm          Milano, Collezione Koelliker</p>
17		<p>Erasmus Habermel,  <i>Orologio solare orizzontale</i>, XVI secolo, circa          1590, manifattura tedesca, Praga          lastra 135 mm di lato, sostegno 180x176 mm          Milano, Collezione Koelliker</p>

18		<p>Carolus Plato (attr.)  <i>Paio di Orologi orizzontali</i>, secolo XVI, 1579          manifattura italiana, Roma          Milano, Collezione Koelliker</p>
19		<p>Matteo Ricci e Xu Guangqi in abiti di letterati          Incisione, da A. Kircher, <i>China illustrata</i>,          1667</p>
20		<p>Matteo Ricci  <i>Della entrata della Compagnia di Gesù e          Christianità nella Cina</i>, 1608-1610          riproduzione di una pagina autografa, ARSI,          Archivio Storico della Società di Gesù, Roma</p>
21		<p>Petrus Apianus,  <i>Astronomicum Caesareum</i>, 1540,          Macerata, Biblioteca Comunale Mozzi          Borgetti</p>
22		

23		
24		
25		
26		<p><i>Cinque disegni di strumenti astronomici</i>      Inchiostro su carta      Roma, Archivio di Stato</p>
27		
28		