

PALAZZO BUONACCORSI TURISTI INCURIOSITI DALL'OROLOGIO DI GORLA

Successo della mostra su Padre Ricci

LA MOSTRA su Padre Matteo Ricci a palazzo Buonaccorsi riscuote successo. L'esposizione, che potrà essere visitata anche durante le festività natalizie, è un'occasione per comprendere la complessa personalità del gesuita, gli eventi che seguirono la sua morte fino alla riscoperta del secolo scorso. Prosegue l'afflusso di visitatori alla mostra 'Matteo Ricci. Modello di Umanità (1610-2010)' in corso dal 19 novembre a Palazzo Buonaccorsi. Già oltre 1.000 persone hanno visitato l'esposizione che chiude l'anno di celebrazioni del



VISITATORI Più di mille turisti e maceratesi hanno fatto tappa alla mostra

IV centenario di padre Matteo Ricci. La mostra — comunica il Comitato promotore — ricostruisce attraverso documenti, oggetti, immagini e testi, la storia di Ricci fino ad oggi, attraverso la questione dei riti cinesi, il rilancio della sua figura nel secolo scorso e gli eventi di questo centenario che hanno sancito l'universalità della figura del gesuita maceratese.

Strumenti multimediali e realizzazioni virtuali aiutano il visitatore a comprendere la complessa personalità del gesuita, ripercorrendo le tappe che gli hanno

permesso di incontrare un'altra civiltà e stabilire con essa un comunicazione profonda, considerata ancor oggi modello di relazioni interculturali.

A destare particolare interesse e curiosità è anche l'orologio del maestro Alberto Gorla, rientrato dal padiglione italiano dell'Expo di Shanghai proprio in occasione della mostra. Si tratta di una fedele riproduzione di quello donato da Matteo Ricci all'imperatore Wanli, è in ferro forgiato a mano ed ha una suoneria con tre treni: del tempo, della suoneria dell'ora e dei quarti.

